

lirica

Adriana Lecouvreur
di **Francesco Cilea**
direttore d'Orchestra **Valerio Galli**
regia, scene e costumi
Ivan Stefanutti
giovedì 13 febbraio ore 20
sabato 15 febbraio ore 15

Un ballo in maschera
di **Giuseppe Verdi**
direttore d'Orchestra **Jordi Bernacer**
regia **Leo Nucci**
martedì 17 marzo ore 20
venerdì 20 marzo ore 20

Anna Bolena
di **Gaetano Donizetti**
direttore d'orchestra **Andriy Yurkevych**
regia **Alfonso Antoniozzi**
giovedì 16 aprile ore 20
sabato 18 aprile ore 15

Turandot
di **Giacomo Puccini**
direttore d'orchestra **Dorian Wilson**
regia **Giuliano Montaldo**
domenica 3 maggio ore 20
sabato 9 maggio ore 15

Manon Lescaut
di **Giacomo Puccini**
direttore d'orchestra **Andrea Battistoni**
regia **Davide Livermore**
sabato 6 giugno ore 15
mercoledì 10 giugno ore 20

Teatro Carlo Felice

**Orchestra, Coro
e Coro di Voci Bianche
del Teatro Carlo Felice**

**Maestro del Coro
Francesco Aliberti**

**Maestro del Coro di Voci Bianche
Gino Tanasini**

Barzellette
di e con **Ascanio Celestini**
4 – 6 febbraio Teatro della Corte

Riccardo III
di **William Shakespeare**
regia **Massimo Mesculam**
con gli allievi della Scuola di
Recitazione del Teatro Nazionale
di Genova
5 – 9 febbraio Teatro Duse

I fratelli Karamazov
di **Fëdor Dostoevskij**
regia **Matteo Tarasco**
con **Glauco Mauri, Roberto Sturno**
11 – 16 febbraio Teatro della Corte

L'anima buona del Sezuan
di **Bertolt Brecht**
regia e interpretazione **Elena Bucci,**
Marco Sgroso
13 – 15 febbraio Teatro Modena

The Deep Blue Sea
di **Terence Rattigan**
regia **Luca Zingaretti**
con **Luisa Ranieri**
19 – 23 febbraio Teatro della Corte

Il costruttore Solness
da **Henrik Ibsen**
regia **Alessandro Serra**
con **Umberto Orsini**
19 – 23 febbraio Teatro Modena

Creatura di sabbia
da **Tahar Ben Jelloun**
regia **Daniela Ardini**
con **Raffaella Azim**
26 febbraio – 1 marzo Teatro Duse

Il nodo
di **Johnna Adams**
regia **Serena Sinigaglia**
con **Ambra Angiolini**
e **Ludovica Modugno**
26 febbraio – 1 marzo Teatro Modena

I promessi sposi alla prova
di **Giovanni Testori**
regia **Andrée Ruth Shammah**
con **Luca Lazzareschi, Laura Marinoni**
27 febbraio – 1 marzo Teatro della Corte

La prova
testo e regia **Bruno Fornasari**
con **Tommaso Amadio**
Emanuele Arrigazzi, Orsetta Borghero,
Eleonora Giovanardi
12 – 15 marzo Teatro Duse

Fronte del porto
di **Budd Schulberg**
regia **Alessandro Gassmann**
con **Daniele Russo**
18 – 22 marzo Teatro della Corte

John Gabriel Borkman
di **Henrik Ibsen**
regia **Marco Sciacaluga**
con **Gabriele Lavia,**
Laura Marinoni,
Federica Di Martino
31 marzo – 5 aprile Teatro della Corte

Roger
testo e regia **Umberto Marino**
con **Emilio Solfrizzi**
1 – 5 aprile Teatro Duse

Tintarella di luna
da **Italo Calvino**
regia **Giorgio Gallione**
con **Enrico Campanati**
Rosanna Naddeo, Aldo Ottobri
2 – 24 aprile Teatro Modena

Una notte sbagliata
di e con **Marco Baliani**
21 – 22 aprile Teatro Duse

Alda. Diario di una diversa
da **Alda Merini**
regia **Giorgio Gallione**
con **Milvia Marigliano**
15 – 17 maggio Teatro Duse

Orario spettacoli
martedì, mercoledì, venerdì
e sabato ore 20.30
giovedì ore 19.30, domenica 16

Quartetto

Teatro Nazionale di Genova

PROSA